

La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



# Preparación de archivos para la impresión digital - Impresión digital

Modalidad:

e-learning con una duración 56 horas

Objetivos:

Interpretar y gestionar la información digital necesaria para la impresión del producto digital. Comprobar y seguir el proceso gráfico en su conjunto mediante flujos de trabajo y en sus distintas fases: preimpresión, impresión y postimpresión. Determinar las características de los productos gráficos para establecer el proceso de fabricación adecuado, teniendo en cuenta los elementos disponibles.

Contenidos:

Recepción de archivos para la impresión digital  
Métodos, normativas y sistemas de protección de los documentos informáticos.  
Archivos de imágenes.  
Herramientas gráficas.  
Archivos de textos:  
Soportes de la información.  
Adecuación de la información entrante al sistema operativo.  
Reconocimiento de los formatos gráficos en los soportes informáticos.  
Visualización de todos los archivos entrantes.

Tratamiento de la información digital  
Equipos: clases, tipos, características y funcionamiento.  
Calidad en tramas y perfiles de color.  
Tratamiento y corrección de textos, imágenes y gestión del color.  
Maquetación con el sistema operativo de imposición.  
Canales de tratamiento y corrección de la información hacia la máquina impresora.  
Software para tratamiento y corrección de imágenes.



La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



Software para tratamiento y corrección de textos.  
Software de imposición para la visualización de la maquetación.  
Software de gestión de color.  
Software para la gestión de flujos de trabajo.  
Pre-chequeo, RIP y pruebas digitales.  
Envío de archivos. Colas de impresión.

Características del proceso de impresión digital  
Clasificación. Funcionamiento.  
Transferencia de la imagen.  
Tipos de productos gráficos.

Control de los sistemas de impresión digital  
Verificación del archivo entrante.  
Impresión digital, tipos de soportes y productos gráficos.  
Optimización del archivo a la impresora según el sistema de transferencia.  
Selección del flujo óptimo de trabajo.  
Verificar la interrelación entre el archivo, el soporte.