

# Desarrollo de proyectos de animación cultural v1

## Modalidad:

e-learning con una duración 56 horas

## Objetivos:

Adquirir las competencias profesionales necesarias para analizar la estructura y características de proyectos contextualizados en la animación cultural, así como seleccionar y definir técnicas de análisis de la realidad aplicables al ámbito cultural. - Establecer los objetivos del proyecto de animación cultural en colaboración con el responsable de cultura de nivel superior y otros agentes.

## Contenidos:

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. Caracterización de la animación cultural

#### 1.1. Definición y rasgos de la política cultural y de la animación:

##### 1.1.1. Características y fundamentación de la política cultural y de la animación.

##### 1.1.2. Identificación del patrimonio cultural y natural.

#### 1.2. Identificación de los productos culturales:

##### 1.2.1. Mecanismos de intervención y necesidades a cubrir con los productos culturales.

##### 1.2.2. Utilización y exhibición de los productos culturales.

#### 1.3. Animación y acción cultural

##### 1.3.1. Identificación de conceptos clave, lugares y espacios de desarrollo de proyectos de animación cultural.

La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



### 1.3.2. Utilización de la animación en servicio de la acción cultural: agentes actuales en la acción cultural

## UNIDAD DIDÁCTICA 2: Planificación, organización y evaluación de actividades de animación cultural

### 2.1. Contextualización de las actividades de animación cultural

#### 2.1.1. Técnicas de análisis del territorio en los proyectos de animación cultural.

#### 2.1.2. Metodología de estudio de necesidades y demandas culturales.

#### 2.1.3. Técnicas de reconocimiento de campos y contextos de intervención cultural.

#### 2.1.4. Métodos de análisis del medio rural y medio urbano en la intervención cultural.

### 2.2. Estructuración de proyectos contextualizados en la animación cultural.

### 2.3. Elaboración de una guía para realizar la programación de actividades de animación cultural.

#### 2.3.1. Elementos de la programación cultural.

#### 2.3.2. Identificación de objetivos de la programación

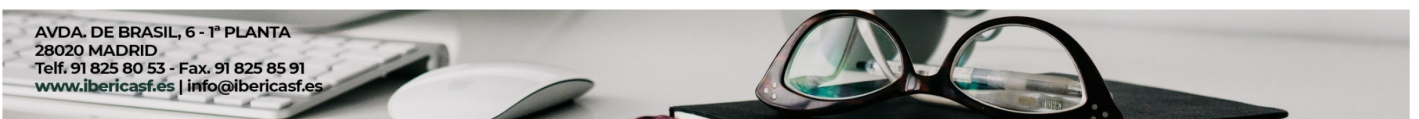
#### 2.3.3. Elección de actividades de animación cultural en la programación.

#### 2.3.4. Procedimientos de evaluación. 2.4. Identificación de los problemas operativos en la puesta en práctica del proyecto de animación cultural.

## UNIDAD DIDÁCTICA 3: Recursos de animación cultural

### 3.1. Aplicación de recursos materiales, técnicos y de seguridad

### 3.2. Elaboración de presupuestos relativos al desarrollo de los proyectos de animación



La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



3.3. Gestión de los recursos humanos: Voluntarios, «amateurs» y profesionales.

3.4. Mecanismos de formación de los recursos humanos en el ámbito de la animación cultural.