



**La mejor formación a tu alcance.**

## Illustrator CS6

### Modalidad:

e-learning con una duración 56 horas

### Objetivos:

- Conocer la interfaz del programa y las distintas configuraciones de espacios de trabajo.
- Administrar los documentos con los que se trabaje y aprender a visualizarlos de distintas maneras.
- Conocer las distintas herramientas de diseño vectorial y aprender a trabajar con las formas básicas de todo diseño.
- Aprender a utilizar las distintas herramientas de selección para operar con los trazos y formas.
- Conocer las distintas operaciones que se pueden realizar con los objetos creados (agruparlos, alinearlos, distribuirlos, deshacer operaciones, bloquearlos, etc.).
- Aprender todas las operaciones que se pueden realizar a los trazos, así como la aplicación de color a los trazos y formas.
- Saber utilizar las capas en el desarrollo de un diseño y su administración.
- Distinguir entre texto artístico y texto de párrafo y aprender a utilizar todas las herramientas relacionadas con el texto.
- Aprender a transformar objetos y aplicarles transformaciones de rotación, reflejo, escalado y distorsión.
- Aprender a importar objetos externos al propio diseño y a incrustarlos o enlazarlos según convenga.
- Resultado final del diseño, aprender a imprimirlo en papel o crear un documento rasterizado para su difusión en pantalla.

### Contenidos:

Introducción a Illustrator  
¿Qué es Adobe Illustrator?  
Entrar y salir del programa.

El espacio de trabajo

# La mejor formación a tu alcance.

- La interfaz del programa.
- Personalizar el espacio de trabajo.
- Manejar las paletas del programa.
- El panel herramientas.
- Crear, abrir y guardar un documento.
- Las mesas de trabajo.
- Visualización y navegación en Illustrator.

- Trabajar con formas básicas
  - Crear líneas.
  - Crear rectángulos y rectángulos redondeados.
  - Crear elipses y arcos.
  - Crear polígonos y estrellas.
  - Crear espirales.
  - Herramienta cuadrícula rectangular y polar.

- Herramientas de selección y medición
  - Herramienta de selección y selección directa.
  - La herramienta varita mágica.
  - Las reglas.
  - Líneas guías y cuadrícula.

- Las herramientas: pluma y lápiz
  - Dibujar con la pluma.
  - Dibujar y editar curvas.
  - Dibujar con el lápiz.

- Operaciones básicas con objetos
  - Copiar, cortar, pegar y borrar.
  - Deshacer y rehacer.
  - Organizar objetos.

# La mejor formación a tu alcance.

Agrupar y desagrupar objetos.  
Bloquear y desbloquear objetos.  
Alinear y distribuir objetos.

Trazo, color y transparencia  
Trazo.  
Color.  
Transparencia.

Organizar nuestro trabajo  
El panel Capas.  
Administración de las capas.

Trabajando con texto  
Herramienta texto.  
Herramienta texto de área.  
Herramienta texto en trazado.  
Atributos de caracteres y párrafos.  
Pictogramas.

Transformación de objetos  
Rotar.  
Reflejar.  
Escalar.  
Distorsionar.

Colocar, exportar e imprimir  
Colocar.  
Diferencias entre Incrustar y enlazar.



# La mejor formación a tu alcance.

Enlaces.  
Exportar.  
Imprimir.



**FOESCO**  
FORMACIÓN ESTATAL CONTINUA

Telf.: 910 323 794  
[cursos@foesco.com](mailto:cursos@foesco.com)

