

La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



# FOTOGRAFÍA DIGITAL

## Modalidad:

presencial con una duración 6 horas

## Objetivos:

- Conocer las múltiples técnicas aplicadas en fotografía digital.
- Dominar las diferentes técnicas de iluminación fotográfica empleadas en el ámbito de la fotografía digital.
- Realizar un uso adecuado de la cámara digital para sacar su máximo provecho.
- Sabrás adaptar correctamente la fotografía a las condiciones ambientales: iluminación y composición.
- Podrás editar, componer y retocar imágenes.
- El programa del curso te permite adentrarte de forma práctica en cada uno de los procesos, programas y herramientas esenciales para dominar la fotografía digital.

## Contenidos:

### 1. TOMA FOTOGRÁFICA

Formación de la imagen fotográfica

Distancia focal y profundidad de campo

Objetivos para fotografía

Aberraciones, luminosidad, cobertura

Accesorios ópticos

### 2. TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN FOTOGRÁFICA

Naturaleza de la luz



La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



Estilos de iluminación fotográfica

Dirección de la luz

Esquema de iluminación

Técnicas de iluminación en exterior

Luz ambiente

Aplicación del control de la temperatura del color a la toma fotográfica

Efectos y ambiente luminoso

Filtros para fotografía

Técnicas de iluminación de objetos de cristal, metal, y otros materiales

Técnicas y elementos auxiliares de iluminación

Técnicas de iluminación de modelos

Técnicas de iluminación de un estudio fotográfico

### 3. FLASH

Flash

Técnicas de iluminación con flash

Flash electrónico

Sincronismos entre la cámara y equipo de iluminación

### 4. EQUIPOS DE ILUMINACIÓN FOTOGRÁFICA

Fuentes de luz continua fotográficas

Control de la iluminación fotográfica



La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



Elementos y accesorios de control de luz

## 5. REGISTRO DE IMAGEN FOTOGRÁFICA

Digitalización de imagen

Características técnicas de la imagen digital

Proceso de registro de la imagen analógica

## 6. DIGITALIZACIÓN DE IMÁGENES

Principios de captura de la imagen

Características de la captura de imágenes

Tipos de escáneres y funcionamiento

Principios, características y manejo de aplicaciones de digitalización

Configuración de la administración del color en aplicaciones de digitalización

Técnica de corrección y ajuste de la imagen en la captura y digitalización

Calidad de la imagen

## 7. TÉCNICAS DE CAPTACIÓN POR MEDIO DE LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Técnica de enfoque y de control de la profundidad de campo

Técnica de encuadre, seguimiento y enfoque de motivos en movimiento

Cámara técnica

Gestión del material sensible y de los soportes digitales de registro de la imagen

## 8. Contenidos empresa solicitante:

-Control manual de cámara réflex (también para fotos en contraluz, oscuridad, etc?)



La manera más sencilla de que crezca  
tu organización

**CON LOS LÍDERES EN  
FORMACIÓN**



- Conocimientos básicos de iluminación (para entrevistas con personas)
- Composición fotográfica (encuadres, enfoques, etc?) desde un punto de vista de fotografía informativa y de eventos (individuales ponentes, mesas redondas, auditorio / sala)
- Retoque fotográfico para foto informativa de publicaciones digitales (encuadre, iluminación, contraste)
- Montajes sencillos a partir de recursos de banco de fotos o de propias fotos para crear imágenes con las que ilustrar noticias.

