



# Autocad 2013. Experto en Autocad 2D y 3D

## Modalidad:

e-learning con una duración 112 horas

## Objetivos:

Adquirir las competencias profesionales necesarias para realizar dibujos de distintos tipos de objetos, introducir textos, aplicar sombreados y acotaciones con el programa de AutoCAD 2013 y trabajar con bloques y a dibujar con distintas capas y tablas.

## Contenidos:

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

Introducción a Autocad  
Herramientas de la ventana de aplicación  
Ubicaciones de herramientas

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP  
Coordenadas cartesianas, polares  
Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades  
Referencia a objetos

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

Abrir y guardar dibujo  
Capas  
Vistas de un dibujo  
Conjunto de planos  
Propiedades de los objetos



## UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJAR

Designación de objetos  
Dibujo de líneas  
Dibujo de rectángulos  
Dibujo de polígonos  
Dibujo de objetos de líneas múltiples  
Dibujo de arcos  
Dibujo de círculos  
Dibujo de arandelas  
Dibujo de elipses  
Dibujo de splines  
Dibujo de polilíneas  
Dibujo de puntos  
Dibujo de tablas  
Dibujo a mano alzada  
Notas y rótulos

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTROS ELEMENTOS DE DIBUJO

Bloque  
Sombreados y degradados  
Regiones  
Coberturas  
Nube de revisión

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODIFICAR OBJETOS

Desplazamiento de objetos  
Giros de objetos  
Alineación de objetos  
Copia de objetos  
Creación de una matriz de objetos  
Desfase de objetos  
Reflejo de objetos  
Recorte o alargamiento de objetos  
Ajuste del tamaño o la forma de los objetos  
Creación de empalmes  
Creación de chaflanes



Ruptura y unión de objetos  
Diseño parametrizado por restricciones

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACOTAR

Introducción  
Partes de una cota  
Definición de la escala de cotas  
Ajustar la escala general de las cotas  
Creación de cotas  
Estilos de cotas  
Modificación de cotas

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

Cambio de vistas  
Utilización de las herramientas de visualización  
Presentación de varias vistas en espacio modelo

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELOS 3D

Creación, composición y edición de objetos sólidos  
Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN DE MALLAS

Presentación general de la creación de mallas  
Creación de primitivas de malla 3D  
Construcción de mallas a partir de otros objetos  
Creación de mallas mediante conversión  
Creación de mallas personalizadas (originales)  
Creación de modelos alámbricos  
Adición de altura 3D a los objetos

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. FOTORREALISMO

El comando Render  
Tipos de renderizado  
Ventana Render



Otros controles del panel Render  
Aplicación de fondos  
Iluminación del diseño  
Aplicación de materiales