Extensión Cultural y Bibliotecaria

Modalidad:

e-learning con una duración 56 horas

Objetivos:

- Enumerar las actividades de promoción de la lectura analizando el proceso de difusión y utilizando las diferentes herramientas disponibles.
- Analizar qué es una campaña de difusión de actividades de promoción de la lectura y conocer los diferentes medios que se utilizan para su realización.
- Conocer las actividades culturales que se pueden realizar en una biblioteca prestando especial atención a la identidad, memoria e historia de la comunidad donde se integra.
- Desarrollar técnicas de extensión bibliotecaria que favorezcan la eliminación de barreras físicas.
- Organizar y gestionar adecuadamente actividades bibliotecarias para usuarios con necesidades específicas teniendo en cuenta los diferentes factores que influyen en el desarrollo de las mismas.

Contenidos:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA

Tipología de actividades destinadas a la promoción de la lectura:
- Horas del cuento.
- Clubes de lectura.
- Talleres.
- Exposiciones.
- Otros.

Proceso de organización de exposiciones con fondos bibliográficos
- Técnicas para el establecimiento de puntos de interés
- Técnicas de creación de contenidos

Metodologías para la confección y actualización de guías de lectura
Proceso de difusión de actividades utilizando diferentes medios (prensa, blogs, páginas web, entre otros)
Sistemática para el registro y tratamiento de datos en soporte informático o papel: criterios/control de calidad.

CL. Laguna del Marquesado Nº 10
28021 - Madrid
910 382 879
cursos@ceinla.com
www.ceinla.com

Análisis de la normativa de protección de datos
Protocolos para la prevención de riesgos laborales aplicada a las actividades de animación a la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN CULTURAL EN LA BIBLIOTECA

Tipología de actividades de extensión cultural
- Procedimientos de gestión administrativa
Tipología de bibliotecas
- Identificación de la cultura local e institucional en la que se enmarcan las diferentes bibliotecas
- Protocolos de colaboración con agentes culturales e institucionales
Gestión de instalaciones y equipamientos:
- Tipologías de instalaciones y equipos
- Procedimientos de mantenimiento y manejo
Proceso de difusión de actividades
- Análisis de canales de comunicación
- Elaboración y actualización de documentos informativos
Proceso de evaluación de actividades de extensión cultural
- Técnicas de recogida de datos
- Procedimientos de registro y tratamiento de datos
- Análisis de la normativa de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE TAREAS DE EXTENSIÓN BIBLIOTECARIA

Tipología de servicios de extensión bibliotecaria
- Bibliotecas móviles
- Puntos de servicio bibliotecario
- Otros
Tipologías de medios o canales para la realización de los servicios de extensión bibliotecaria
- Internet
- Otros
Protocolos de gestión de préstamos asistenciales y colectivos
Sistemas de Gestión Bibliotecaria: módulo de circulación
Procedimientos de registro y tratamiento de datos
Análisis de la normativa de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO DE ACTIVIDADES BIBLIOTECARIAS DIRIGIDAS A USUARIOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS

Tipología de usuarios con necesidades específicas
Tipología de actividades y tareas
Protocolos de colaboración con agentes sociales e institucionales
Sistemática para la organización de la biblioteca y sus espacios
Procedimientos de gestión de fondos bibliográficos de la biblioteca destinados a usuarios con necesidades específicas
- Detección de carencias
- Adquisición de este tipo de fondos
Métodos de difusión de fondos bibliográficos, servicios y actividades
Tipología de dispositivos tecnológicos y programas destinados a usuarios con necesidades específicas
- Instrucciones de manejo de dispositivos y programas
- Protocolos para la información y formación a usuarios

CL. Laguna del Marquesado Nº 10
28021 - Madrid
910 382 879
cursos@ceinla.com
www.ceinla.com